

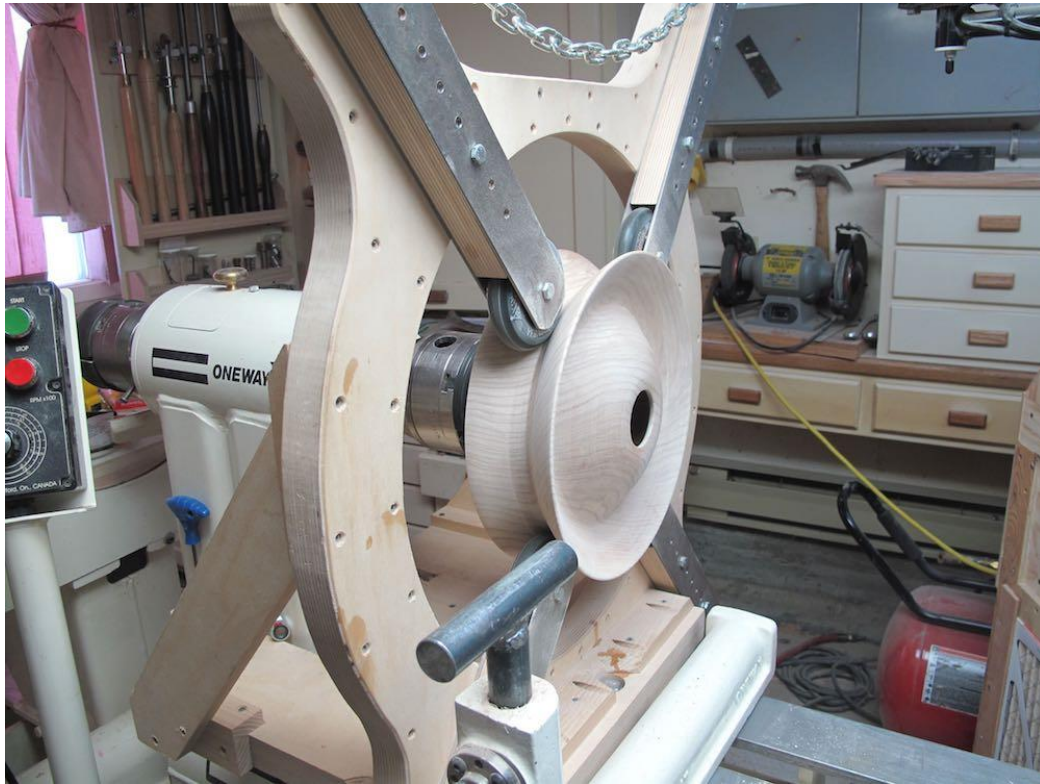
Vase Manta



Ce vase Manta a été créé en référence à la raie Manta, ce magnifique poisson qui par sa beauté et ses mouvements lents et très gracieux sont inspirant. Fabriqué entièrement avec une bûche de frêne et teint à l'encre de Chine.

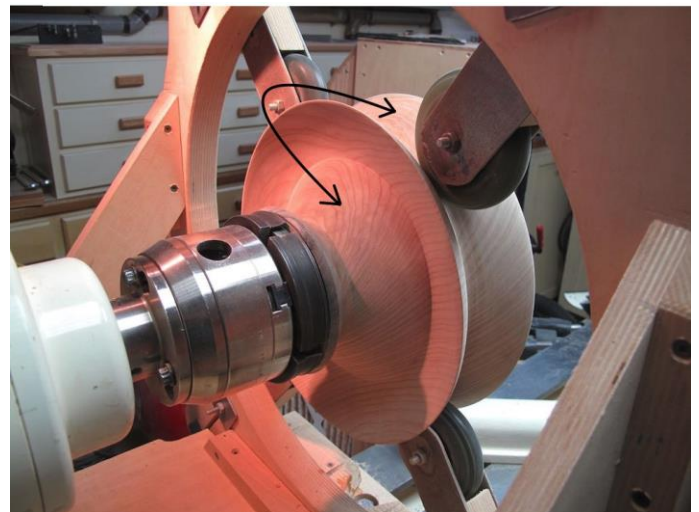
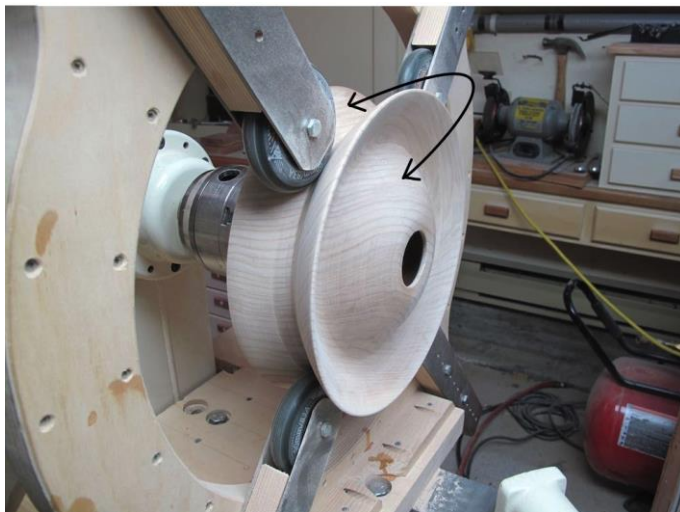
Il y a plusieurs façons de fabriquer ce vase, il comporte une partie de sculpture. Le "truc" est de faire 4 pointes vers le haut et 4 pointes vers le bas, ensuite on coupe les pointes superflues.

On peut démarrer avec une pièce carrée, mais le problème est que si on abîme 2 pointes successives on est fichu. Étant mon premier vase Manta j'ai préféré partir

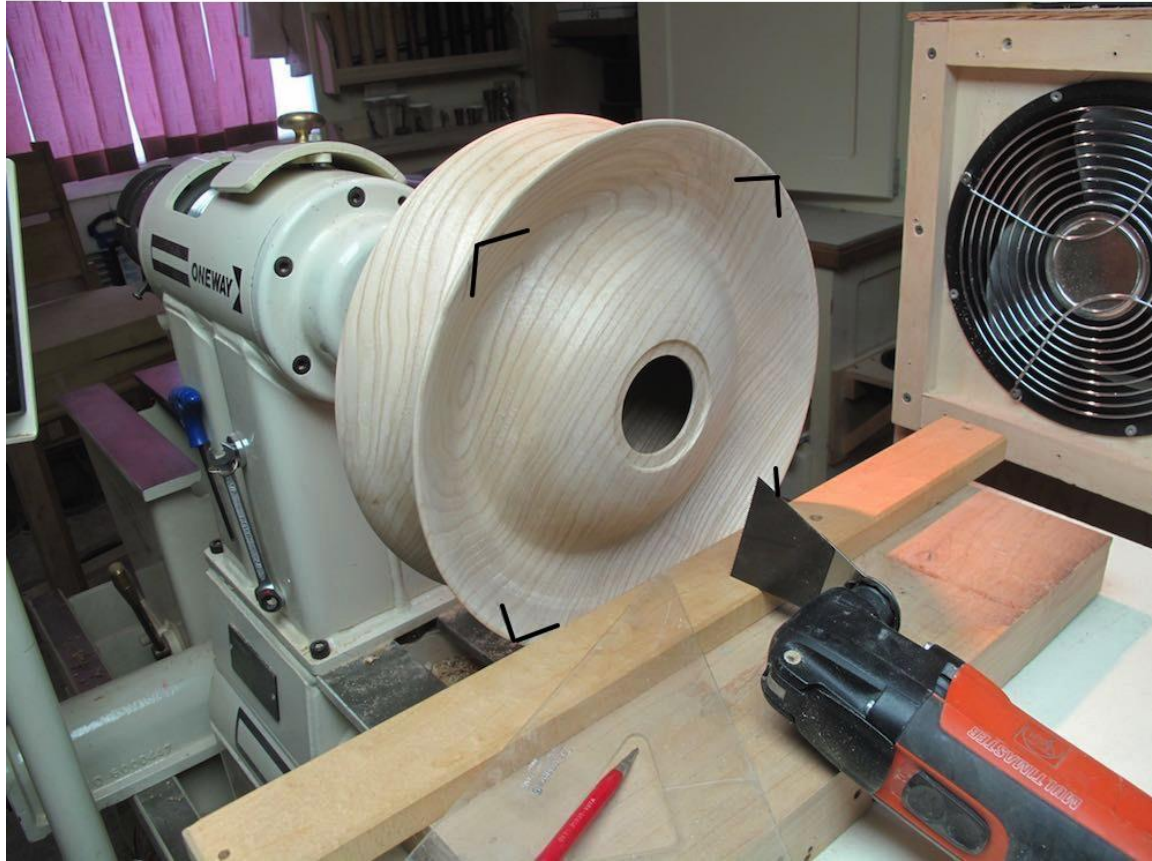


avec une pièce ronde et ensuite la couper en forme carrée.

Il est très important de marier la courbe du dessus du vase avec la nageoire arrière et le dessous du vase avec la nageoire avant. La courbe doit être la plus naturelle possible, sinon on va se retrouver avec une bosse ou un creux dans la nageoire.



Lorsque l'on est sûr que nos courbes vont très bien se marier ,que l'on a terminé le creusage et le sablage de l'intérieur du vase, on peut procéder à la coupe de forme carrée.
Notez l'épaulement que je lui ai fait à l'orifice du vase. Je voulais lui faire un couvercle interne,



qui épouserait la forme du dos de la raie et non un couvercle extérieur.

Pour la mise en forme carrée. On peut facilement trouver la hauteur de coupe

Lorsque les coins sont délimités. Pour ce faire j'ai utilisé un outil oscillant , c'est plus sécuritaire qu'une scie à ruban.

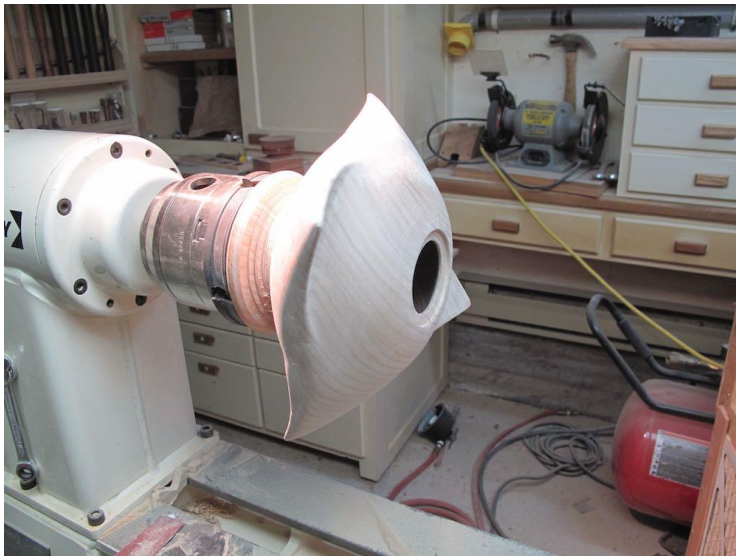
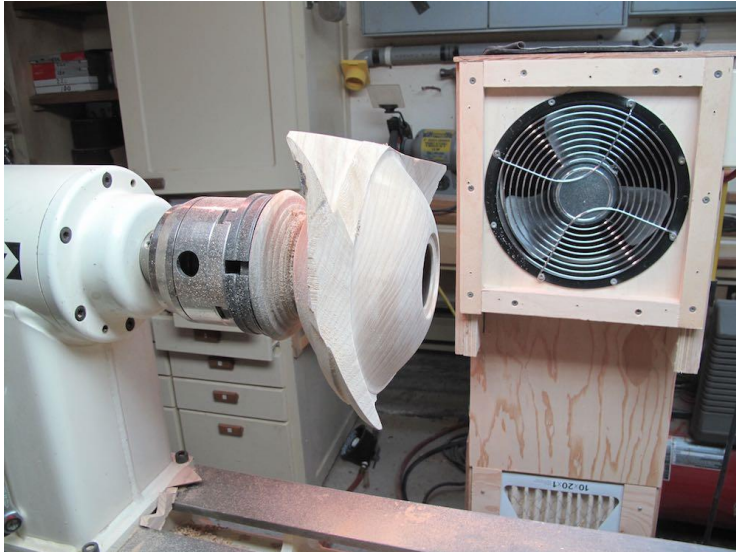


Voici la pièce à découper , je l'ai sablé avec un lapidaire pour faire une plus belle coupe. Notez que la pointe avant gauche a cassé (erreur de pilotage avec l'outil oscillant), mais ce n'est pas grave...c'est elle que je vais couper.



Ensuite on coupe les pointes superflues. Ce qui donne 2 pointes vers le haut et 2 pointes vers le bas.

Il suffit maintenant de passer à l'étape sculpture et sablage pour lui donner la forme d'une raie Manta.



Vient ensuite la finition ,c'est au goût , comme une raie Manta est noire je l'ai teint a l'encre de chine et appliquer plusieurs couches de Poly chiffon Minwax.

Pour ceux qui aimeraient tenter l'expérience ,il est beaucoup plus facile de réaliser un bol Manta. Soit 3 pointes vers le bas et une pointe vers le haut ou vice versa.

À vos gouges. Merci Denis